

***Date de mise à jour du programme : 04/05/2021***

**PUBLIC :**

Concepteur, graphistes, utilisateurs

**PRE-REQUIS :**

Connaitre les fonctionnalités WINDOWS

**OBJECTIFS :**

Réaliser des travaux d'illustration, de mise en pages, de préparation, de présentation ou d'impression de documents.

**DUREE :**

3 jours soit 21 heures

Lieu d'animation : sur site client ou dans nos locaux à Mérignies ou en distanciel

**METHODES :**

Toutes les méthodes pédagogiques sont utilisées (Affirmative, Interrogative, Démonstrative et Applicative) pour mettre en place une interaction avec les participants et favoriser l'assimilation des notions.

**VALIDATION :**

QCM de validation finale

**TYPE D'ACTION :**

Acquisition et entretien de connaissances

**PROGRAMME****1. Prise en main de CorelDRAW**

- Initiation à la chaîne graphique
- Les différents modes de dessin
- Les formats de fichiers et leurs poids dans la mémoire
- Les formats de compression
- La résolution des images (PPP - DPI)
- Les principaux modes colorimétriques (RVB, CMJN)
- L'ouverture, la sauvegarde et la fermeture de fichiers CorelDRAW

**2. Paramétrages de la table de travail**

- Les barres d'outils
- La barre de propriétés
- Les modes d'affichage (vue normale ou améliorée)
- Le mode tri des pages
- Le mode fil de fer simple et fil de fer
- Les modes de zoom

IESI

556, Rue de la Rosière – 59710 Mérignies

☎ : 03.20.84.00.27 / 07.68.16.45.41- ✉ : formation@iesi.info

Site internet : www.iesi.fr

### 3. Le dessin vectoriel

- La création de formes simples (carrés, cercles, étoiles), leur coloration, leur contour
- Les outils de sélection, les modes de sélection
- Manipulations et déformations d'objets avec les poignées de sélection, modes de copie et déplacements
- La propriété des objets
- Les possibilités d'annulations d'actions

### 4. Image matricielle Bitmap

- Les palettes de couleurs
- Les différents modes de dégradés de surface et le dégradé de surface interactif
- La reprise d'une couleur avec la pipette et l'application sur une surface ou un contour
- Le remplissage de textures et motifs
- L'outil d'association de formes
- Le verrouillage de formes

### 5. Outils de dessin et de texte

- L'outil d'association de formes
- Les principaux outils de dessins
  - L'outil Main levée
  - L'outil Mode bézier
- Les outils de travail des formes
  - L'outil d'Alignement de formes
  - L'outil de Forme
  - Les points nodaux
  - L'outil de Combinaison
  - L'outil Soudure
  - L'outil de Découpe
  - L'outil Intersection
  - La gomme vectorielle
  - L'outil Cutter
- L'importation de photos et les classeurs de visualisation
- L'importation et la manipulation de Cliparts
- Le mode vitrail et le détournage vectoriel
- L'outil interactif Dégradé de formes
- L'outil interactif Ombre portée
- L'outil interactif Transparence
- L'outil interactif Relief
- Les outils de texte
  - Mode artistique, utilisation, possibilités
  - Texte accolé à un tracé
  - Mode Paragraphe et fonctions typographiques de base
  - Mise en colonnes et mise dans une forme dessinée
  - L'outil Rechercher et Remplacer

**6. Mise en page**

- Les palettes de couleurs
- L'ajout et la suppression de pages
- La mise en page et les formats de page
- La création de gabarits
- La notion de superposition de plans
- La création de styles
- La configuration de l'impression
- L'aperçu avant impression
- Le réglage de l'imprimante
- La réalisation de fichiers PDF

**Toutes les notions seront abordées à travers des cas pratiques**

**7. QCM**

- QCM complété par les stagiaires
- Correction apportée en groupe

**8. Remplissage de l'enquête de satisfaction****Modalités de déroulement et moyens pédagogiques :**

- Evaluation au préalable des participants
- Formation en présentiel avec un formateur expert sur site client ou dans nos locaux (mentionné sur la convention)
- Support remis à chaque participant

IESI

556, Rue de la Rosière – 59710 Mérignies

☎ : 03.20.84.00.27 / 07.68.16.45.41- ✉ : formation@iesi.info

Site internet : www.iesi.fr